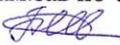
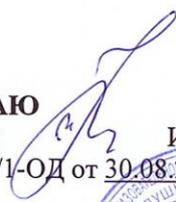


**Государственное бюджетное образовательное учреждение  
детский сад № 8  
Пушкинского района Санкт-Петербурга**

**ПРИНЯТО**  
Педагогическим советом  
протокол № 5 от 31.05.2021

**СОГЛАСОВАНО**  
Зам. зав по УВР  
 Н.Е.Бесфамильная

**УТВЕРЖДАЮ**  
Заведующий  И.Н. Никифорова  
Приказ №68/1-ОД от 30.08.2021



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
**подготовительной к школе группы**  
**компенсирующей направленности для детей с ТНР**  
**(с тяжелыми нарушениями речи)**  
**«АБВГ Дейка»**

воспитатели: Трущенко Светлана Юрьевна  
Егорова Анна Михайловна

## Оглавление

|  |    |
|--|----|
| <b>I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b> .....   | 3  |
| <b>1.1. Пояснительная записка</b> .....  | 3  |
| <b>1.2. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики</b> .....          | 3  |
| 1.2.1. Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Н. Левиной)<br>..... | 3  |
| Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Р.Н.Левиной) .              | 4  |
| <b>1.3.Планируемые результаты освоения Программы</b> .....                                       | 4  |
| <b>II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....   | 7  |
| <b>2.1.Содержание образовательной деятельности по 5 образовательным областям</b> .....           | 7  |
| Коррекционная работа .....   | 10 |
| <b>2.2. Комплексно-тематическое планирование</b> .....   | 11 |
| <b>III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b> .....   | 15 |
| <b>3.1. Условия реализации рабочей программы</b> .....   | 15 |
| Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.....                        | 15 |
| <b>3.2. Методическое обеспечение Программы</b> .....   | 18 |

## І. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа образовательной работы подготовительной к школе группы компенсирующей направленности «АБВГДейка» разработана на основе образовательной программы дошкольного образования, адаптированной для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 8 Пушкинского района

Санкт-Петербурга, утвержденной заведующим.

Рабочая программа разработана на период 2021-2022 учебный год.

Рабочая программа содержит материал для организации образовательной деятельности с детьми 6 – 7 лет, второй год обучения. На основе ФГОС ДО рабочая программа обеспечивает разностороннее развитие ребенка с ТНР (тяжелым нарушением речи) во всех 5 взаимодействующих областях: социально-коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие. Деятельность включает работу по коррекции речевых нарушений.

**Целью** Рабочей программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности в подготовительной группе.

#### Основные задачи коррекционного обучения:

- ✓ Формирование полноценной фонетической системы языка (воспитание артикуляционных навыков звукопроизношения, слоговой структуры, фонематического слуха и восприятия).
- ✓ Подготовка к обучению грамоте. Владение элементами грамоты.
- ✓ Уточнение, расширение и обогащение лексического запаса дошкольников с ОНР, т.е. практическое усвоение лексических средств языка.
- ✓ Формирование грамматического строя речи, т.е. практическое усвоение грамматических средств языка.
- ✓ Развитие навыков связной речи дошкольников.
- ✓ Развитие коммуникативности и успешности в общении.

#### Региональный компонент Санкт-Петербурга:

1. Реализация проекта «Этнокалендарь Санкт-Петербурга», входящего в перечень основных мероприятий Программы Правительства Санкт-Петербурга «Толерантность».
2. В содержание Рабочей программы включена деятельность по истории и культуре города Санкт – Петербурга.

#### 1.2. Значимые для разработки и реализации рабочей программы характеристики.

Возрастные и индивидуальные особенности детей группы:

| Возраст (группа) | Диагноз                        |                                 |         |                                |        |
|------------------|--------------------------------|---------------------------------|---------|--------------------------------|--------|
|                  | ОНР II<br>Стертая<br>дизартрия | ОНР III<br>Стертая<br>дизартрия | ОНР III | ОНР IV<br>Стертая<br>дизартрия | ОНР IV |
| подготовительная | -                              | -                               |         | 4                              | 10     |

##### 1.2.1. Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития (по Р.Н. Левиной)

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается неточное знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий, а также способы действий. При употреблении простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Словарный запас детей

ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Также недостаточно сформированы грамматические формы. Дети допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Словообразование сформировано недостаточно – трудности в подборе однокоренных слов. Изменение слов затруднено звуковыми смещениями. В активной речи дети преимущественно используют простые предложения. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода и падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.<sup>1</sup>

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития (по Р.Н.Левиной)

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (библиотечка — библиотекарь), перестановки звуков и слогов (портной — потрной), сокращение согласных при стечении (качихакет кань — ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка — табуретка), реже — опускание слогов (трехэтажный — трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная внятность, выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования.

Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья — березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный — квадрат, перебежал — бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (высокий дом — большой, смелый мальчик — быстрый). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег — хождение, бежать, ходить, набег; жадность — нежадность, вежливость; вежливость — злой, доброта, невежливость), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость — немолодость; парадная дверь — задок, задник, не передничек).

Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин.

### **1.3. Планируемые результаты освоения Программы**

#### **Целевые ориентиры освоения Рабочей программы детьми подготовительной группы компенсирующей направленности для детей с ТНР**

##### ***Логопедическая работа:***

---

<sup>1</sup> Лопатина Л.В. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи. – С-Пб: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2015. Стр. 17-24

Ребенок:

- обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;
- усваивает значения новых слов на основе углубленных знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- правильно употребляет грамматические формы слова; продуктивные и непродуктивные словообразовательные модели;
- умеет подбирать однокоренные слова, образовывать сложные слова;
- умеет строить простые распространенные предложения; предложения с однородными членами; простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений; с использование подчинительных союзов;
- составляет различные виды описательных рассказов, творческие рассказы;
- осуществляет слуховую и слухо-произносительную дифференциацию звуков по всем дифференциальным признакам;
- владеет простыми формами фонематического анализа, осуществляет операции фонематического синтеза;
- владеет понятиями «слово» и «слог», «предложение»;
- осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- умеет составлять графические схемы слогов, слов, предложений;
- знает печатные буквы (без употребления алфавитных названий), умеет их воспроизводить;
- правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- воспроизводит слова различной звукослоговой структуры (изолированно и в условиях контекста).

### ***Социально-коммуникативное развитие***

Ребенок:

- владеет основными продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании и др.;
- выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной;
- отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и взрослыми;
- использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами и т.п.;
- переносит ролевые действия в соответствии с содержанием игры на ситуации, тематически близкие знакомой игре;
- стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от взрослого.

### ***Познавательное развитие***

Ребенок:

- обладает сформированными представления о форме, величине, пространственных отношениях элементов конструкции, умеет отражать их речи;
- использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- выполняет схематические рисунки и зарисовки выполненных построек (по групповому и индивидуальному заданию);

- самостоятельно анализирует объемные и графические образцы, создает конструкции на основе проведенного анализа;
- воссоздает целостный образ объекта из разрезных предметных и сюжетных картинок, сборно-разборных игрушек, иллюстрированных кубиков и пазлов;
- устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- демонстрирует сформированные представления о свойствах и отношениях объектов;
- моделирует различные действия, направленные на воспроизведение величины, формы предметов, протяженности, удаленности с помощью пантомимических, знаково-символических графических и других средств на основе предварительного тактильного и зрительного обследования предметов и их моделей;
- владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах 10, знает цифры 0, 1–9 в правильном и зеркальном (перевернутом) изображении, среди наложенных друг на друга изображений, соотносит их с количеством предметов; решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения (палочки, геометрические фигуры);
- определяет пространственное расположение предметов относительно себя (впереди, сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной), геометрические фигуры и тела;
- определяет времена года (весна, лето, осень, зима), части суток (утро, день, вечер, ночь);
- использует в речи математические термины, обозначающие величину, форму, количество, называя все свойства, присущие объектам, а также свойства, не присущие объектам, с использованием частицы *не*;
- владеет разными видами конструирования (из бумаги, природного материала, деталей конструктора);
- создает предметные и сюжетные композиции из строительного материала по образцу, схеме, теме, условиям, замыслу (восемь-десять деталей);

### ***Речевое развитие***

Ребенок:

- самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении;
- грамотно использует все части речи, строит распространенные предложения;
- владеет словарным запасом, связанным с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей;
- использует обобщающие слова, устанавливает и выражает в речи антонимические и синонимические отношения;
- объясняет значения знакомых многозначных слов;
- пересказывает литературные произведения, по иллюстративному материалу;
- пересказывает произведение от лица разных персонажей, используя языковые (эпитеты, сравнения, образные выражения) и интонационно-образные (модуляция голоса, интонация) средства выразительности речи;
- выполняет речевые действия в соответствии с планом повествования, составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- отражает в речи собственные впечатления, представления, события своей жизни, составляет с помощью взрослого небольшие сообщения, рассказы «из личного опыта»;
- владеет языковыми операциями, обеспечивающими овладение грамотой.

### ***Художественно-эстетическое развитие***

Ребенок:

- стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности (краски, карандаши, волоконные карандаши, восковые мелки, пастель, фломастеры, цветной мел для рисования, пластилин, цветное и обычное тесто для лепки, различные виды бумаги, ткани для аппликации и т. д.);

- владеет разными способами вырезания (из бумаги, сложенной гармошкой, сложенной вдвое и т.п.);

- знает основные цвета и их оттенки, смешивает и получает оттеночные цвета красок;

- понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка: семеновская матрешка, дымковская и Богородская игрушка);

- умеет определять замысел изображения, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его до конца, объяснять в конце работы содержание, получившегося продукта деятельности;

- эмоционально откликается на воздействие художественного образа, понимает содержание произведений и выражает свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;

- проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;

- имеет элементарные представления о видах искусства;

- воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;

- сопереживает персонажам художественных произведений.

### ***Физическое развитие***

Ребенок:

- выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции взрослых;

- выполняет согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;

- выполняет разные виды бега;

- сохраняет заданный темп (быстрый, средний, медленный) во время ходьбы;

- осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;

- знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;

- владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### **Педагогическая диагностика**

Педагогическая диагностика направлена на определение зоны актуального и ближайшего развития дошкольников с целью дальнейшей индивидуализации образования и оптимизации работы группы.

Углубленное логопедическое обследование проводится учителем-логопедом. Задачами углубленного логопедического обследования являются выявление особенностей общего и речевого развития детей.

**Педагогическая диагностика (мониторинг)** проводится по методике Е.А.Петровой, Г.Г. Козловой «Педагогическая диагностика в условиях реализации ФГОС ДО» СПб.: ООО «Издательство «Детство-ПРЕСС», 2016

Мониторинг освоения программы осуществляется совместно учителем-логопедом, воспитателями, музыкальным руководителем, руководителем физического воспитания, педагогом – психологом по пяти образовательным областям. Психолого-педагогическое обследование является важнейшим условием создания и реализации индивидуальных маршрутов развития ребенка.

## **II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержание образовательной деятельности по 5 образовательным областям**

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие образовательные области: социально-

коммуникативное развитие, познавательное развитие, речевое развитие, художественно-эстетическое развитие, физическое развитие.

### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

Содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на всестороннее развитие у детей с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о гендерной и семейной принадлежности.

#### **Основные цели и задачи**

##### **1. Игра.**

- Совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях
- Привлечение детей к творческим играм.
- Активное приобщение детей к театрализованной деятельности: совершенствование исполнительских навыков, обогащение театрально-игрового опыта детей.

##### **2. Представление о мире людей и рукотворных материалах.**

- Формирование связной речи, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной).
- Формирование представлений о Родине: о городах, ее столице, государственной символике; о макросоциальном окружении.
- Расширение и закрепление представлений о предметах быта, необходимых человеку; о художественных промыслах.
- Формирование экологических представлений.

##### **3. Безопасное поведение в быту, социуме, природе**

Уточнение и закрепление уже известных правил осторожного и осмотрительного поведения в стандартно опасных для человека и окружающего социального и природного мира и чрезвычайных ситуациях и ознакомление с новыми, доступными пониманию детей.

Расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

##### **4. Труд.**

Совершенствование навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, выполнение элементарных трудовых поручений с помощью взрослого.

- Приобщение к здоровому образу жизни.

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

Расширение представлений детей о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулировать их к анализу, используя вербальные средства общения. Установление причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. Развитие у детей с ТНР познавательной активности, обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире элементарных математических представлений.

#### **Основные цели и задачи:**

Развитие у детей познавательных интересов, интеллектуальное развитие детей через решение следующих задач:

- сенсорное развитие;
  - развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
  - формирование элементарных математических представлений;
  - формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей
- Структура содержания образовательной области «Познавательное развитие»:

1. Развитие представлений о себе и об окружающем мире (ребенок познает мир живой природы, ребенок знакомится с миром растений, ребенок познает мир минералов, ребенок познает мир цвета и звука, ребенок знакомится с явлениями природы и космосом);

2. Формирование элементарных математических представлений (количественные представления, представления о форме, представления о величине, представления о пространстве, временные представления).

### ***Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»***

#### **Изобразительное творчество**

На этой ступени обучения дети уже имеют достаточный изобразительный опыт, относительно сформированные умения и навыки. Их увлекает не только процесс изобразительной деятельности, но и ее результат. Самостоятельная изобразительная деятельность детей становится осмысленной, целенаправленной и доставляет им удовольствие. Основной формой организации работы с детьми в этот период становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества. Изобразительная деятельность детей на третьей ступени обучения предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации. Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность детей, как на занятиях, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание «портретной» галереи группы из изображений, появившихся в результате обрисовывания и дорисовывания контуров тел детей и взрослых, детских ладошек; изготовление альбомов о жизни детей и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин и др. На третьей ступени обучения детей с ТНР продолжается целенаправленное формирование потребностно-мотивационного, целевого, содержательного, операционального и результативного компонентов изобразительной деятельности детей. Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности детей при анализе натуры и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений. Усиливается социальная направленность содержания рисования, лепки и аппликации, расширяется речевая работа с детьми в процессе изобразительной деятельности (в виде словесного отчета и предварительного планирования). Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт детей. Руководство изобразительной деятельностью со стороны взрослого приобретает косвенный, стимулирующий, «подпитывающий» содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств и т. д. Если на второй ступени обучения декоративное рисование осваивалось в виде простого заполнения геометрической формы, то на третьей ступени обучения дети осознанно наносят узор на вырезанные из бумаги силуэты одежды, посуды, головных уборов и пр. Они начинают творчески подходить к созданию узоров. Рассматривая и анализируя простые по композиции орнаменты, дети учатся показывать и объяснять расположение узора (в углах, в середине, по сторонам и т.д.).

#### **Основные цели и задачи:**

1. Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, удовлетворение потребности детей в самовыражении через решение следующих задач:
  - развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);
  - развитие детского творчества;
  - приобщение к изобразительному искусству.
2. Развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:
  - развитие музыкально-художественной деятельности;
  - приобщение к музыкальному искусству.

- развитие музыкальности детей;
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству.

Структура образовательной деятельности «Художественно-эстетическое развитие»:

1. Рисование (предметное, сюжетное, декоративное), лепка, аппликация;
2. Конструирование;
3. Музыка (прослушивание и узнавание музыкальных звуков, мелодий и песен, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, пение).

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Основные задачи и цели:**

1. Формирование у детей интереса и любви к спорту, физическим упражнениям через решение следующих специфических задач:
  - развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);
  - накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями);
  - формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании.
2. Охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья через решение следующих задач:
  - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей;
  - воспитание культурно-гигиенических навыков;
  - формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Структура содержания образовательной области «Физическое развитие»:

1. Физическая культура:
  - построения и перестроения, ходьба и упражнения в равновесии, бег, прыжки, бросание, ловля, метание, ползание и лазанье, элементы спортивных игр и спортивных упражнений (городки, баскетбол, футбол, хоккей, бадминтон, настольный теннис, катание на санках, ходьба на лыжах, катание на велосипеде, плавание).
2. Представления о здоровом образе жизни и гигиене:
  - раздевание и одевание, прием пищи, предметно-практическая, игровая и речевая деятельность по основам здорового образа жизни.

#### **Коррекционная работа**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в логопедической группе во многом зависит от преемственности в работе всех специалистов, и прежде всего, учителя-логопеда и воспитателей.

**Основными задачами совместной коррекционной работы логопеда и воспитателя являются:**

- Практическое усвоение лексических и грамматических средств языка.
- Формирование правильного произношения.
- Подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты.
- Развитие навыка связной речи.

Взаимодействие воспитателя с логопедом осуществляется в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и

задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

Еженедельные задания логопеда воспитателю включают следующие разделы:

- логопедические пятиминутки;
- подвижные игры и пальчиковая гимнастика;
- индивидуальная работа;
- рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала.

**Логопедические пятиминутки** служат для совместной деятельности воспитателя с детьми. Содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, связной речи, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируется 2—3 пятиминутки на неделю

**Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика** служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы.

**Индивидуальная работа** служит для совместной деятельности воспитателя с детьми. Логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего, логопеды рекомендуют по автоматизации и дифференциации звуков.

Зная, какие трудности испытывают воспитатели при подборе наглядно-дидактических и литературных материалов, как сложно им учесть особенности общего и речевого развития детей с речевой патологией, логопед как правило, составляет примерный **перечень художественной литературы и иллюстративного материала**, рекомендуемых для каждой недели работы.

При организации образовательной деятельности специалисты используют различные формы работы с детьми создавая при этом единое коррекционно-образовательное пространство и модель взаимодействия.

## 2.2. Комплексно-тематическое планирование

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса

Список лексических тем на 2021 – 2022 учебный год.

Подготовительная логопедическая группа.

| <i>N п/п</i> | <i>Лексическая тема</i>                  | <i>Месяц</i> | <i>Неделя (чис)</i> |
|--------------|--|--------------|---------------------|
| 1.           | Наша группа. Детский сад. Понятие «ряд». | сентябрь     | 3-я (13 – 17)       |
| 2.           | Фрукты . Понятие «слово»                 | сентябрь     | 4-я (20 - 24)       |
| 3.           | Овощи. Понятие «предложение».            | сентябрь     | 5-я (27 - 01)       |
| 4.           | Сад – огород. Гласные А, О, У, Э, Ы, И   | октябрь      | 1-я (04 - 08)       |

|     |   |         |               |
|-----|---|---------|---------------|
| 5.  | Деревья. Согласные М, П, Т, К. Деление на слоги | октябрь | 2-я (11 – 15) |
| 6.  | Ягоды. Звук и буква Х                           | октябрь | 3-я (18 – 22) |
| 7.  | Грибы. Звук и буква С                           | октябрь | 4-я (25 – 29) |
| 8.  | Времена года. Осень. Деление на слоги           | ноябрь  | 1-я (01 - 03) |
| 9.  | Человек. Звук Сь                                | ноябрь  | 2-я (08 – 12) |
| 10. | Игрушки. Звук и буква Н                         | ноябрь  | 3-я (15 – 19) |
| 11. | Посуда. Звук и буква Нь. Дифференциация Н-Нь    | ноябрь  | 4-я (22 – 26) |
| 12. | Продукты питания. Звук и буква З                | декабрь | 1-я (29 – 03) |
| 13. | Одежда. Звук Зь. Дифференциация З-Зь            | декабрь | 2-я (06 – 10) |
| 14. | Обувь. Дифференциация С-З, Сь-Зь                | декабрь | 3-я (13 – 17) |
| 15. | Головные уборы. Формирование связной речи       | декабрь | 4-я (20 – 24) |
| 16. | Времена года. Зима. Новый год. Звук и буква Ш   | декабрь | 5-я (27 – 31) |
| 17. | Времена года. Зима. Слог ШИ                     | январь  | 2-я (06 – 10) |
| 18. | Зимующие птицы. Дифференциация С-Ш              | январь  | 3-я (13 – 17) |
| 19. | Дикие животные. Звук и буква Л                  | январь  | 4-я (20 – 24) |
| 20. | Домашние животные. Звук Ль                      | январь  | 5-я (27– 31)  |
| 21. | Домашние птицы. Звук и буква Р                  | февраль | 1-я (03 - 07) |
| 22. | Перелетные птицы. Звук Рь                       | февраль | 2-я (10 – 14) |
| 23. | Наше отечество. Дифференциация Р-Л, Рь-Ль       | февраль | 3-я (17– 21)  |
| 24. | Профессии. Звук и буква В. Звук Вь              | февраль | 4-я (24 – 28) |
| 25. | Времена года. Весна. Праздник мам               | март    | 1-я (02– 06)  |
| 26. | Мебель. Звук и буква Ж. Дифференциация Ш-Ж      | март    | 2-я (09– 13)  |
| 27. | Транспорт. Дифференциация З-Ж                   | март    | 3-я (16 – 20) |
| 28. | Инструменты. Звук и буква Б                     | март    | 4-я (23 – 27) |
| 29. | Зоопарк. Звук и буква Г                         | апрель  | 1-я (30 – 03) |
| 30. | Космос. Планета Земля. Звук и буква Д           | апрель  | 2-я (06 – 10) |
| 31. | Рыбы. Звук и буква Й                            | апрель  | 3-я (13 – 17) |
| 32. | Цветы. Звук и буква Ц, Щ, Ч                     | апрель  | 4-я (20 – 24) |
| 33. | Насекомые. Буква Ъ, Я                           | апрель  | 5-я (27 – 30) |
| 34. | День Победы. Буква Ю, Е                         | май     | 2-я (04– 08)  |
| 35. | Времена года. Лето. Буква Ё, Ф, Ъ               | май     | 3-я (11 – 15) |
| 36. | Школьные принадлежности                         | май     | 4-я (18– 22)  |

Комплексно-тематическое планирование образовательного процесса на год

| <i>Недели<br/>месяца</i> | <i>Тематика</i>        | <i>Содержание работы</i>   | <i>Итоговые мероприятия</i>                  |
|--------------------------|------------------------|--|--|
| <b>Сентябрь</b>          |                        |  |  |
| 1                        | Диагностика-наблюдение | Наблюдение за детьми в свободной деятельности. Выявление знаний, умений, навыков. Продолжать развивать у детей интерес к детскому саду. Расширять представления о профессиях сотрудников детского сада. Формировать дружеские, | Экскурсия по группе                          |
| 2                        | Диагностика-наблюдение |  | Экскурсия по детскому саду и территории ДОУ. |

|                |   |  |   |
|----------------|---|--|---|
| 3              | Фрукты. Понятие «слово».                      | доброжелательные отношения между детьми. Закреплять положительные впечатления о прошедшем лете. Развивать двигательную активность и социализацию посредством подвижных игр по теме.  | Выставка рисунков «Вот оно какое, наше лето!»                                 |
| 4              | Овощи. Понятие «предложение».                 |  | Изготовление книжки-малышки «Огородные сказки»                                |
| <b>Октябрь</b> |   |  |   |
| 1              | Сад – огород. Гласные А, О, У, Э, Ы, И        | Расширять представления об осени, развивать умение устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы. Расширять представления о сборе урожая, об овощах, фруктах, их отличительных особенностях. Познакомить детей с некоторыми видами ягод и грибов. Наблюдение за деревьями, уметь различать по внешнему виду и по кроне. Обогащать и активизировать словарь детей по темам. Развивать двигательную активность и социализацию посредством подвижных игр по теме.  | Выставка семейных творческих работ из природного материала «Осенняя семейка». |
| 2              | Деревья. Согласные П, Т, К. Деление на слоги  |  |   |
| 3              | Ягоды. Звук и буква Х                         |  | Досуг «Ягодное лукошко»   |
| 4              | Грибы. Звук и буква С                         |  | Интегрированное занятие «В поисках сундука королевы Осени»                    |
| <b>Ноябрь</b>  |   |  |   |
| 1              | Времена года. Осень. Деление на слоги         | Продолжать знакомить детей с дикими животными и перелетными птицами. Продолжать формировать элементарные представления о представителях фауны, особенностях их строения, питания, месте обитания, умение видеть простейшие взаимосвязи в природе, закладывать первичные навыки экологической грамотности. Продолжать формировать элементарные представления о себе как человеке; об основных частях тела человека, их назначении, о правилах гигиены. Формировать представления о здоровом образе жизни. Развитие фантазии посредством творческого подхода к теме. | Оригами «Пернатые друзья»   |
| 2              | Человек. Звук Сь                              |  | Мимео-проект «Я расту здоровым!»  |
| 3              | Игрушки. Дифференциация С-Сь                  |  | Просмотр видеофильма «Мои любимые игрушки»                                    |
| 4              | Посуда. Звук и буква Н                        |  | Ремесленная мастерская «Роспись деревянной посуды» Досуг «День Матери».       |
|                | Продукты питания. Звук и буква З              | Продолжать знакомить детей с продуктами питания, их видами: мясные, молочные, хлебо-булочные и т.п.  | Макет «Пирамида правильного питания»  |
| <b>Декабрь</b> |   |  |   |
| 1              | Одежда. Звук Зь                               | Расширять представления детей об одежде и обуви и головных уборах. Формировать умение видеть их отличительные особенности, используемый материал для их изготовления, необходимости для человека. Закреплять представление о свойствах некоторых материалов.<br><br>Формировать первичные представления о новогоднем празднике. Развивать двигательную активность и социализацию посредством подвижных игр по теме.  | Сюжетно-ролевая игра «Магазин одежды»   |
| 2              | Обувь. Дифференциация З-Зь                    |  | Выставка «Салон модной обуви» (оригами)                                       |
| 3              | Головные уборы. Дифференциация С-З, Сь-Зь     |  | Выставка головных уборов<br>Новогодний праздник                               |
| 4              | Времена года. Зима. Новый год. Звук и буква Ш |  | Фотогазета «Мы кормушку смастерили – мы столовую открыли»                     |
| <b>Январь</b>  |   |  |   |
| 1              | Времена года. Зима. Слог ШИ                   | Продолжать знакомить детей с детенышами диких животных и зимующими птицами. Расширять представления о зиме (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада).   | Выставка детских рисунков «Красавица зима!»                                   |
| 2              | Зимующие птицы. Дифференциация С-Ш            |  | Фотоколлаж «Наши зимние забавы»   |

|                |  |   |   |
|----------------|--|---|---|
| 3              | Дикие животные.<br>Звук и буква Л                              | Продолжать знакомить детей с домашними животными и птицами, их роли в жизни людей.  | Инсценировка сказки<br>«Заюшкина избушка»                   |
| 4              | Домашние животные.<br>Звук Ль                                  |   | Коллаж «Деревенский двор».                                  |
| <b>Февраль</b> |  |   |   |
| 1              | Домашние птицы.<br>Звук и буква Р                              | Знакомить детей с «военными» профессиями (солдат, танкист, летчик, моряк, пограничник); с военной техникой (танк, самолет, военный крейсер); Воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины). Обогащать и активизировать словарь детей по теме. Развивать двигательную активность и социализацию посредством подвижных игр по теме.  | Экспериментирование с перьями домашних птиц                 |
| 2              | Перелетные птицы.<br>Звук Рь                                   |   | Выставка оригами<br>«Летят журавли»                         |
| 3              | Наше отечество. 23 февраля                                     |   | Выставка поделок<br>«Гуляй, Масленица»<br>Открытка для папы |
| 4              | Профессии. Звук и буква В. Звук Вь                             |   | Презентация «Все профессии нужны!»                          |
| <b>Март</b>    |  |   |   |
| 1              | Времена года.<br>Весна. Праздник мам                           | Расширять поло-ролевые представления. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке. Устанавливать родственные связи, традиции семей. Расширять представления о многообразии профессий, их отличительных особенностях в одежде людей разных профессий). Расширять представления детей о мебели, о ее назначении. Продолжать знакомить детей с правами и обязанностями детей. Расширять представления детей о весне, о труде человека в весенний период. Воспитывать любовь к природе, чувство бережного отношения к ней. Обогащать и активизировать словарь детей по теме. Развивать двигательную активность и социализацию посредством подвижных игр по теме. | Выставка детских рисунков «Моя семья»                       |
| 2              | Мебель. Звук и буква Ж   |   | Открытка для мамы   |
| 3              | Транспорт.<br>Дифференциация Ж-Ж                               |   | Выставка работ<br>«Транспорт на улицах нашего города»       |
| 4              | Инструменты. Звук и буква Б                                    |   | Видеофильм «В стране музыкальных инструментов»              |
| <b>Апрель</b>  |  |   |   |
| 1              | Зоопарк. Звук и буква Г  | Познакомить детей с первым полётом человека и домашних животных (Белка и Стрелка) в космос. Уточнить и расширить знания детей о домах, строительной архитектуре, показать зависимость типов жилья от места проживания человека; закрепление знаний о рабочих профессиях. Обогащать и активизировать словарь детей по теме. Развивать двигательную активность и социализацию посредством подвижных игр по теме.  | Создание макета<br>«Ленинградский зоопарк»                  |
| 2              | Космос. Планета Земля. Звук и буква Д                          |   | Интерактивное путешествие «В мире космоса»                  |
| 3              | Рыбы. Звук и буква Й   |   | Вечер загадок и отгадок о рыбах                             |
| 4              | Цветы. Звук и буква Ц, Щ, Ч                                    |   | Видеофильм «Цветы, украшающие наш детский сад»              |
| <b>Май</b>     |  |   |   |
| 1              | Насекомые.<br>Буква Ь, Я                                       | Воспитывать бережное отношение к природе. Привлекать детей к посильному труду на участке детского сада, в цветнике. Формировать представления о праздниках, посвященных Дню Победы и Дню города. Воспитывать уважение к ветеранам войны, гордость за историческое достояние нашего города.  | Музыкальный досуг<br>«Этот День Победы»                     |
| 2              | День Победы.<br>Буква Ю, Е                                     |   | Альбом памяти: «Никто не забыт, ни что не забыто»           |
| 3              | Времена года.<br>Лето. Буква Ё, Ф, Ъ<br>Диагностика-наблюдение |   | Коллаж «Лето – это маленькая жизнь!»                        |

|   |                         |   |                                     |
|---|-------------------------|---|-------------------------------------|
| 4 | Школьные принадлежности | Обогащать и активизировать словарь детей по теме, активизировать продуктивную деятельность детей по теме. Развивать двигательную активность и социализацию посредством подвижных игр по теме. | Игра-соревнование «Собери портфель» |
|---|-------------------------|---|-------------------------------------|

### III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Условия реализации рабочей программы

Программа предполагает создание **следующих психолого-педагогических условий**, обеспечивающих развитие ребёнка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. **Личностно-ориентированное взаимодействие взрослых с детьми**, т. е. создание таких ситуаций, когда каждому ребёнку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечение опоры на личный опыт ребёнка при освоении им новых знаний;
2. **Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности**, т. е. сравнение сегодняшних достижений ребёнка с его собственными вчерашними достижениями, стимулирование самооценки ребёнка;
3. **Формирование игры как важнейшего фактора развития ребёнка**;
4. **Создание развивающей образовательной среды**, способствующей физическому, социально-личностному, познавательному-речевому, художественно-эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности (к образовательной среде относятся социальная среда в группе, методы оценки развития ребёнка и связанное с ними планирование, развивающая предметно-пространственная среда и др.);
5. **Сбалансированность репродуктивной деятельности** (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной деятельности (производящей субъективно новый продукт), т. е. Детской исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности;
6. **Вовлечение семьи** как необходимое условие для полноценного развития ребёнка дошкольного возраста
7. **Профессиональное развитие педагогов**, направленное на развитие профессиональных компетентностей, а также предполагающего создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по программе.

Основой реализации программы является развивающая предметная среда, необходимая для развития всех детских видов деятельности, обеспечивающая полноценное физическое, эстетическое, познавательное и социальное развитие ребёнка. Сюда относятся природные среда и объекты, физкультурно-игровые и спортивные сооружения в помещении и на участке, предметно-игровая среда, музыкально-театральная и др.

Развивающая предметно-пространственная среда строится с учетом возрастных особенностей детей и предусматривает создание условий для упражнений в практической деятельности, сенсорного развития, развития речи, математических представлений, знакомство с окружающим миром, природой, основами естественных наук. Игры, занятия, упражнения с дидактическим материалом способствуют развитию у детей зрительно-различительного восприятия размеров, форм, цвета, математическому развитию и развитию речи.

#### **Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая среда организуется таким образом, чтобы способствовать совершенствованию всех сторон речи, обеспечить самостоятельность детей, стимулировать их активность и инициативность.

#### **Центр речевого развития в групповом помещении**

1. Стеллаж для пособий.
2. Пособия и игрушки для развития дыхания («Мельница», «Вертолет», «Мыльные пузыри», бумажные птички-оригами и т.п.), дыхательные тренажеры.

3. Картотека предметных и сюжетных картинок для автоматизации и дифференциации звуков всех групп; картотека предметных картинок по всем изучаемым лексическим темам. Сюжетные картины.

4. Настольно-печатные игры для автоматизации и дифференциации звуков всех групп. Игры для совершенствования грамматического строя речи.

5. Алгоритмы, схемы, мнемотаблицы.

6. Материалы для звукового и слогового анализа и синтеза, анализа и синтеза предложений (фишки, семафорчики, флажки, разноцветные геометрические фигуры и т.п.).

#### **Центр природы и экспериментирования**

1. Стол для проведения экспериментов. Стеллаж для пособий. Халатики, передники.

2. Природный материал: песок, глина, земля, камешки, минералы, ракушки, семена и плоды, кора деревьев, листья.

3. Сыпучие продукты: соль, сахарный песок, манка, пшено, крахмал, питьевая сода.

4. Совочки, ложки, лопатки, воронки, сито. Лупы, цветные и прозрачные стекла.

5. Емкости разной вместимости: пластиковые контейнеры, стаканы

6. Технические материалы: гайки, болты, гвозди, магниты

7. Вспомогательные материалы: пипетки, колбы, шпатели, вата, марля, шприцы без игл.

Песочные часы.

8. Соломка для коктейля разной длины и толщины.

9. Схемы, модели, таблицы с алгоритмами выполнения опытов.

10. Игра «Времена года». Календарь природы, календарь погоды.

11. Комнатные растения с указателями, алгоритм ухода за комнатными растениями.

Инвентарь для ухода за комнатными растениями: леечки, опрыскиватели, палочки для рыхления почвы, кисточки и т. п.

12. Настольно-печатные дидактические игры для формирования первичных естественнонаучных представлений («С какой ветки детки?», «Во саду ли, в огороде», «Полное лукошко», «Ходит, плавает, летает», «Звери наших лесов» и т. п.) Валеологические игры, экологические игры («Юный эколог», «Да и нет», «Можно и нельзя»).

#### **Центр математического развития**

1. Разнообразный счетный материал.

2. Комплекты цифр, математических знаков, геометрических фигур для магнитной доски и ковροграфа. Занимательный и познавательный математический материал, логико-математические игры (блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, «Копилка цифр», «Прозрачный квадрат», «Геоконт-конструктор», квадрат Воскобовича и др.).

3. Схемы и планы (групповая комната, групповой участок, кукольная комната, схемы маршрутов от дома до детского сада, от детского сада до библиотеки и др.).

4. Наборы объемных геометрических фигур. Математические лото и домино.

5. «Волшебные часы» (дни недели, месяцы). Модель часов. Счеты, счетные палочки.

6. Таблицы, схемы, чертежи, пооперационные карты самостоятельной творческой деятельности детей. Учебные приборы (весы, линейки, сантиметры, ростомер).

#### **Центр «Наша библиотека»**

1. Стеллаж для книг. Детские книги по программе и любимые книги детей.

2. Детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, книги по истории и культуре русского и других народов.

4. Два — три постоянно меняемых детских журнала.

3. Картотека загадок, скороговорок, пословиц, поговорок.

5. Иллюстративный материал, репродукции картин известных художников

6. Книжки-самоделки.

#### **Центр конструирования**

1. Мозаика и схемы выкладывания узоров из нее.

2. Мелкий конструктор типа «Lego».

3. Игра «Танграм». Блоки Дьенеша.

4. Разрезные картинки (8—12 частей, все виды разрезов), пазлы.
5. Различные сборные игрушки и схемы сборки. Игрушки-трансформеры, игрушки-застежки, игрушки-шнуровки. Кубики с картинками.
6. Материалы для изготовления оригами.

#### **Центр «Учимся строить»**

1. Строительные конструкторы (средний, мелкий). Тематические конструкторы
2. Простейшие схемы построек и «алгоритмы» их выполнения
3. Небольшие игрушки для обыгрывания построек.
4. Транспорт средний, мелкий.

#### **Центр художественного творчества**

1. Восковые и акварельные мелки. Цветной мел.
2. Гуашь, акварельные краски, цветные карандаши.
3. Цветная и белая бумага, картон, кусочки обоев, наклейки, ткани, нитки, ленты, тесьма, самоклеящаяся пленка, природный материал, старые открытки, проспекты, плакаты и другие материалы, необходимые для изготовления поделок.

5. Пластилин, глина, соленое тесто. Кисти, палочки, стеки, ножницы. Клейстер, клеевые карандаши.

6. Трафареты, клише, печатки.

#### **Музыкальный центр**

1. Детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, бубен, детский синтезатор, маракасы, румба, трещотка, треугольник, колокольчики).

2. Ложки, палочки, молоточки, кубики. Звучащие предметы-заместители.

3. Музыкальный центр и CD с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений по программе (по совету музыкального руководителя). CD с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики.

4. Музыкально-дидактические игры («Спой песенку по картинке», «Отгадай, на чем играю», «Ритмические полоски», «Бубенчики», «Какая музыка»).

5. Портреты композиторов (П. Чайковский, Д. Шостакович, М. Глинка, Д. Кабалевский и др.).

6. Конкевич С. В.. Карточка предметных картинок. Музыкальные инструменты — СПб.:ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011

#### **Центр сюжетно-ролевых игр**

1. Куклы «мальчики» и «девочки».

2. Комплекты одежды для кукол.

3. Кукольная мебель.

4. Набор мебели для кухни (плита, мойка, стиральная машина).

5. Атрибуты для нескольких сюжетно-ролевых игр («Почта», «Туристическое агенство», «Медицинский центр», «Магазин», «Школа»)

6. Атрибуты для ряжения. Предметы-заместители.

#### **Центр «Мы играем в театр»**

1. Большая ширма, маленькие ширмы для настольного театра.

2. Костюмы, маски, атрибуты, элементы декораций для постановки нескольких сказок.

3. Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный, перчаточный).

4. Пособия и атрибуты для «Развивающих сказок».

5. Музыкальный центр и CD с записью музыки для спектаклей.

#### **Центр «Мы учимся трудиться»**

1. Контейнеры с гайками, болтами, гвоздиками.

2. Схемы изготовления поделок.

3. Корзинка с материалами для рукоделия.

4. Контейнер для мусора.

5. Щетка. Совок. Халаты, передники.

### Центр «Здоровье и безопасность»

1. Настольно-печатные дидактические игры по направлениям «Здоровье», «Безопасность».

Плакаты.

2. Правила дорожного движения для дошкольников.
3. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры «Перекресток». Модель светофора.
4. Книжка-раскладушка «Один на улице, или безопасная прогулка»

### Физкультурный центр

1. Мячи малые, средние разных цветов, су-джок, массажные валики
3. Обручи (малые и большие). Ленты разных цветов. Гимнастические палки.
5. Кольцеброс. Кегли. Бадминтон, городки. Длинная и короткая скакалки.
6. Ребристые и массажные дорожки.
7. Нетрадиционное спортивное оборудование.
8. «Дорожки движения» с моделями и схемами выполнения заданий.

## 3.2. Методическое обеспечение Программы

| Образовательная область по ФГОС ДО, направление образовательной деятельности | Список литературы<br>(учебно-методические пособия, методические разработки, др.)  |
|--|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"><li>- Л.В.Лопатина, Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи, СПб, 2015г.</li><li>- И.А. Михеева, Взаимосвязь в работе воспитателя и учителя-логопеда, СПб, 2009</li><li>- Н.П.Битютская, Система педагогического проектирования, Волгоград, Учитель, 2012</li><li>- Е.В.Михеева, Современные технологии обучения дошкольников, Волгоград, Учитель, 2013</li><li>- В.А.Деркунская, Планирование образовательной деятельности и оздоровления в ДОО в летний период, М, Центр педагогического образования, 2016</li></ul>   |
| <b>ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ</b>   |   |
| <b>Формирование элементарных математических представлений</b>                | <ul style="list-style-type: none"><li>- Е.А.Дивина, Обучающие занятия для детей дошкольного возраста с элементами методики Монтессори, СПб, Детство-пресс, 2013</li><li>- Л.А.Парамонова, Развивающие занятия с детьми 6-7 лет, М., ОЛМА медиа групп, 2008</li><li>- Л.Г.Петерсон, Н.П.Холина. Раз – ступенька, два – ступенька. Практический курс математики для дошкольников. Изд-во Ювента. М., 2008</li><li>- Игровые занимательные задачи для дошкольников. З.А. Михайлова.СПб, Детство – Пресс, 2007</li></ul>  |
| <b>Развитие познавательно-исследовательской деятельности</b>                 | <ul style="list-style-type: none"><li>- О.В.Дыбина, Познавательное развитие детей в дошкольной образовательной организации, М., ООО «Национальный книжный центр», 2015</li><li>- О.В.Дыбина, Рукотворный мир. Игры-занятия для дошкольников, М., Сфера, 2011,</li><li>- О.В.Дыбина, Из чего сделаны предметы. М., Сфера, 2013</li><li>- Г.П.Тугушева, Экспериментальная деятельность для детей старшего дошкольного возраста, СПб, Детство-пресс, 2008</li><li>- С.В.Машкова, Познавательно-исследовательские занятия с детьми 5-7 лет на экологической тропе, Волгоград, Учитель, 2015</li><li>- Н.В.Исакова, Развитие познавательных процессов у старших дошкольников через экспериментальную деятельность, СПб, Детство-пресс, 2013</li><li>- Зубкова Н. М. Воз и маленькая тележка чудес - Опыты и эксперименты для детей от 3 до 7 лет. – Изд.: Речь, 2006</li></ul> |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Ознакомление предметным окружением, социальным миром, ознакомлением миром природы</b></p> | <p>- Н.В. Алешина «Ознакомление дошкольников с окружающим миром и социальной действительностью. Старшая и подготовительная группа». – М.: ООО «Элизе Трейдинг», 2002 – 246 с.</p> <p>- Каушкаль О.Н. Формирование целостной картины мира. Подготовительная к школе группа. –М.: Центр педагогического образования, 2015</p> <p>- И.В.Кравченко, Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная группы, ТЦ Сфера, 2008</p> <p>- Т.В.Иванова, Ребенок и окружающий мир: явления общественной жизни. Волгоград, Корифей, 2008</p> <p>- Н.Рыжова, Мини-музей в детском саду, М., Линка-пресс, 2008</p> <p>- Н.Рыжова, Воздух вокруг нас, Москва, Обруч, 2013</p> <p>- Н.Рыжова, Воздух-неведимка, М., Линка-пресс, 1998</p> <p>- Н.Рыжова, Не просто сказки. Экологические рассказы, сказки и праздники. М., Линка-пресс, 2002</p> <p>- С.Н.Николаева, Сюжетные игры в экологическом воспитании дошкольников, М., Издательство ГНОМ и Д, 2008</p> <p>- А.И.Иванова, Экологические наблюдения и эксперименты в детском саду. Мир растений. М., ТЦ Сфера, 2008</p> <p>- А.Русаков, Прогулки с детьми и изучения всего на свете. СПб, ТЦ Речь, 2011</p>   |
| <p><b>РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>  |   |
| <p><b>Развитие речи</b></p>   | <p>- Л.М.Козырева, Развитие речи, дети 5-7 лет, Ярославль, Академия развития, 2007</p> <p>- Т.А.Куликовская, Дидактический материал по лексическим темам, СПб, Детство-пресс, 2014</p> <p>- О.И. Крупенчук, Тренируем пальчики – развиваем речь, 5+, СПб, Литера, 2016</p> <p>- Е.С.Тихонова, Практические упражнения и задания для устранения речевых трудностей у детей с ОНР, «Аркти», М., 2014г.</p> <p>- С.А. Трактueva, Игры для развития и коррекции, Москва, Институт новых технологий, 2011</p> <p>- О.С.Рудик, Развитие речи детей 6-7 лет в свободной деятельности, Москва, Творческий центр, 2009</p>   |
| <p><b>Приобщение художественной литературе</b></p>  | <p>- Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. О.С. Ушакова и др. - М: ТЦ Сфера 2013, 288 с.</p> <p>- Приобщение детей к художественной литературе. Гербова В.В. - М.: Мозаика – Синтез , 2005г.</p>   |
| <p><b>СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ</b></p>  |   |
| <p><b>Социализация, развитие общения, нравственное воспитание</b></p>                           | <p>- В.А.Деркунская, Игровые приемы и коммуникационные игры для детей старшего дошкольного возраста, М., Центр педагогического образования, 2012</p> <p>- Л.М.Шипицына, Азбука общения (основы коммуникации), СПб, 1996</p> <p>- О.Р.Меремьянина, Развитие социальных навыков детей 5-7 лет, Волгоград, Учитель, 2012</p> <p>- Н.Г.Зеленова, Мы живем в России, гражданско-патриотическое воспитание дошкольников, М., ООО Издательство скрипторий, 2008</p> <p>- О.В.Солнцева, Е.В.Коренева-Леонтьева. Учебно-методическое пособие «Город-сказка, город-быль. Знакомим с Санкт-Петербургом. СПб, Речь, 2013</p> <p>- Т.Ю.Толкачева, Система по ознакомлению старших дошкольников с историей и культурой Санкт-Петербурга, СПб, Детство-пресс, 2012</p> <p>- Р.А.Жукова, Игра, как средство развития культурно-нравственных ценностей детей 6-7 лет, Волгоград, Корифей, 2006</p> <p>- А.Г.Назарова, Игротренинг, СПб, 2003</p> <p>- Уроки добра. С.И.Семинако – М.: Просвещение, 2002</p> <p>- Я, ты, мы. Р.Б. Стеркина, Москва, Мозаика-Синтез, 2003 г</p> <p>- Я-человек. С.А.Козлова. М., Школьная пресса, 2004 г.</p> <p>- Беседы о правах ребенка. Т.А.Шорыгина. М., ТЦ Сфера, 2008</p> |

|  |  |
|--|--|
|  | - Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников. Зацепина М.Б. М.Мозаика- Синтез,2010 г   |
| <b>Трудовое воспитание</b>   | - Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они? –М.: Изд. ГНОМ и Д, 2004<br>- Трудовое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации для работы с детьми 2-7 лет / Т.С. Комарова  |
| <b>Формирование основ безопасности</b>                               | - Безопасность / Н.Н. Авдеева, Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева М: Просвещение, 2007<br>- К.Ю.Белая. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.-М.:Мозаика-Синтез,2014.-64с.<br>- Безопасность на улицах и дорогах: Методическое пособие для работы с детьми старшего дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина, М.Д.Маханева. - М.: ООО «Издательство АСТ-ЛТД», 1997.<br>- Т.А.Шорыгина, Беседы о правилах пожарной безопасности, М., Творческий центр Сфера, 2008,<br>- А.Шорыгина, Беседы об основах безопасности с детьми 5-8 лет, М., Творческий центр Сфера, 2008<br>- Т.А.Шорыгина, Осторожные сказки, безопасность для малышей, М., Творческий центр Сфера, 2008,<br>- Ф.С.Майорова, Изучаем дорожную азбуку, М., Изд-во Скрипторий, 2009 |
| <b>ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>   |  |
| <b>Физическая культура</b>   | - С.Ю. Федорова, Ритмическая гимнастика как средство физического воспитания дошкольников, М., АРКТИ, 2014<br>- Ю.А. Афонькина, Охрана и укрепление психического здоровья дошкольника: технология здоровьесбережения, М., АРКТИ, 2014   |
| <b>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.</b> | - Т.А.Шорыгина, Беседы о здоровье, М., Творческий центр Сфера, 2008,<br>- О.А. Зажигина, Игры для развития мелкой моторики с использованием нестандартного оборудования, СПб, Детство-пресс, 2016  |
| <b>ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ</b>                           |  |
| <b>Изобразительная деятельность</b>                                  | - И.А.Лыкова, Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки», М., ТЦ Сфера, 2007<br>- И.А.Лыкова, «Цветные ладошки», Изобразительная деятельность в детском саду, старшая группа, М., ТЦ Сфера, 2008<br>- И.А.Лыкова, «Цветные ладошки», Художественный труд в детском саду, экопластика, аранжировки и скульптуры из природного материала, М., ТЦ Сфера, 2008  |
| <b>Конструктивно-модельная деятельность</b>                          | - Л.В.Куцакова, Конструирование и художественный труд в детском саду, М., ТЦ Сфера, 2008   |
| <b>Музыкальная деятельность</b>                                      | - М.Б. Зацепина «Праздники и развлечения в детском саду». Мозаика- Синтез 2008 год<br>- Каплунова И., Новооскольцева И. Ладушки. Программа музыкального воспитания детей.- СПб.: Композитор, 2009<br>- Тютюнникова Т. Программа «Звук и ритм» - М.: 2004<br>- Зацепина М.Б. Народные праздники в детском саду (методическое пособие).- М.: Мозаика – Синтез, 2005<br>- Н.Б.Улашенко, Организация театрализованной деятельности, Волгоград, Корифей, 2009<br>- Н.Ф.Сорокина, Играем в кукольный театр, М., АРКТИ, 2002<br>- Н.Сорокина, Куклы и дети. Кукольный театр и театрализованные игры для детей от 3 лет, М., Обруч, 2012   |